



Einen starken Abend boten Ritchie Blackmore und Candice Night im Festspielhaus Füssen. Das Publikum war ausgelassen und begeistert über diese Show. Und die Fans kamen aus ganz Europa. Foto: Peter Samer

# Ritchies Auftritt wird ein Triumph

**Blackmore's Night** Fantastische Musik, ausgelassene Stimmung, glückliche Menschen

**Füssen** | sam/rea | Es war ein triumphaler Auftritt: Ritchie Blackmore, Kult-Gitarrist der legendären „Deep Purple“, mischte zusammen mit seiner Frau Candice Night bei ihrer „Blackmore's Night“ das Festspielhaus Füssen auf. Nicht mit hartem Rock, diese Zeiten sind vorbei. Nein, mit einer Mischung aus Folk und Renaissance.

Selten herrschte im Festspielhaus, das fast ausverkauft war, eine so ausgelassene Stimmung und wurde zugleich so viel getanzt wie an diesem Abend. Blackmore und Night haben Fans in ganz Europa, die mit ihnen auf Tour gehen. Die eingefleischten Fans stellten sich auch optisch in mittelalterlichen Gewändern auf ihre Idole ein. Sogar aus Minsk kamen zwei – ob extra wegen Ritchie und Candice oder nur im Rahmen eines Urlaubs offenbarten sie dem Berichterstatter nicht.

Blackmore, der als Gitarrist von „Deep Purple“ weltbekannt wurde,

zeigte an diesem Abend, dass er nicht nur einer der größten Rockgitarristen aller Zeiten ist, sondern auch ein absoluter Meister der klassischen Gitarre. Seine Frau Candice Night hatte mit ihrer sympathischen Ausstrahlung und glasklaren Stimme das Publikum bereits nach einer Minute in ihren Bann gezogen.

So gut wie die beiden „Hauptdarsteller“, so gut war auch ihre Band. Alle Vier sind absolute Spitzenmusiker, wobei Geigerin und Sängerin Gypsy Rose vielleicht noch etwas herausragt.

Wenn Ritchie Blackmore auftritt, dann kann eine Reminiszenz an „Deep Purple“ nicht fehlen. Und so war es auch im Festspielhaus. Bei „Black Night“ – nichts hätte besser passen können – brachen alle Dämme und jeder Ton wurde mitgesungen. Am Ende verließen lauter glückliche Menschen das Festspielhaus nach einem starken Abend.

## Ritchie's Performance becomes a triumph

Blackmore's Night: Fantastic music, exciting feeling, happy people

Füssen: It was a triumphal performance: Ritchie Blackmore, cult-guitarist from legendary "Deep Purple", roused together with his wife Candice Night and "Blackmore's Night" the Festspielhaus Füssen.

Not with hardrock, those times are over. No, with a mixture of folk and renaissance.

Seldom the -nearly sold out- Festspielhaus saw such an excited feeling and so much dancing as at this very evening. Blackmore and Night have fans all over Europe, which follow them on tour. The die-hard fans adapted themselves also optically in medieval garbs to their idols. Two fans even came from Minsk - alas, they didn't tell to the reporter whether especially because of Ritchie and Candice or also for holidays (probably for both - but mainly for BN (translater- comment) ).

Blackmore, having become worldwide-famous as guitarist of "Deep Purple", showed at this evening, that he is not only one of the greatest rock-guitarists for all times, but also a master of classical guitar. His wife Candice brought the audience with her pleasant aura and crystal-clear voice completely under her spell already after one minute.

As good as the both "main-characters" were, as good was also their band. Every four of them are absolutely brilliant musicians, in which violinist and singer Gypsy Rose maybe even stands out.

When Ritchie Blackmore performs, a reminiscence to "Deep Purple" may not be missing (must come). And so it was also in the Festspielhaus. At "Black Night" - nothing could have fit better - all dykes broke and every single not was sung along.

At the end all throughout happy people left the Festspielhaus after a great evening.

Thanks to Andy "Doc" Kraus